



FEMINAM Chorus Viennensis

Samstag, 9. März 2024 · Götzis, Kulturbühne AMBACH

**Kann ein Männerchor ein
Frauenprogramm präsentieren?
Der Chorus Viennensis kann!**

**Bei FEMINAM werden ausschließlich
von Frauen komponierte oder arrangierte
Werke zur Aufführung gebracht.
Präsentiert wird Chormusik aus mehreren
Jahrhunderten. Mit Tanzeinlagen
bekommt das vielseitige Konzert auch
einen ästhetischen Reiz.**

**Der Männerchor ehemaliger Wiener
Sängerknaben ist nach 1995 und 2017
zum dritten Mal in Vorarlberg zu Gast.**

**Chorus Viennensis
Männerchor ehemaliger Wiener
Sängerknaben
Agnes Wolf Klavier
Veronika Fish Tanz
Laura Dittmann Moderation
Michael Schneider Dirigent**



Agnes Wolf



Laura Dittmann



Veronika Fish

Programm

Fanny Hensel (1805-1847)

Lass fahren hin

Clara Schumann (1819-1896)

Der Wanderer – Vier Lieder in Männerchorsätzen

1. Der Wanderer
2. O Lust, o Lust
3. Beim Abschied
4. Der Abendstern

Sätze: Rolf Lukowsky (1926-2021)

Deutscher Sängergruß (1942)

Worte und Weise:

Mathilde Kralik von Meyrswalden
(1857-1944)

Ester Mägi (1922-2021)

Murdunud aer (1988/1992)

Amy Beach (1867-1944)

Sea Fever (op. 126 Nr. 1, 1931)

Rebecca Clarke (1886-1979)

Now Fie on Love

Lili Boulanger (1893-1918)

Pendant la Tempête

Pause



Ester Mägi (1922-2021)

Kalamehe jutt

Lili Boulanger (1893-1918)

Trois Morceaux pour Piano

1. D'un Vieux Jardin
 2. D'un Jardin Clair
 3. Cortège
-

Julia Purgina (*1980)

(K).Einzel(l)teile

Florence B. Price (1887-1953)

Nod

Vally Weigl (1894-1982)

Let Down the Bars, o Death

Ilse Loidolt (*1939)

Heit mäch ma a Rådtour

Satz: Daniel Pšeničnik

Margareta Ferek-Petrić (*1982)

Ütöpie
